

La Maison Racollet



Vue depuis la place de l'hôtel de ville

Cette Maison à colombage, restée longtemps à l'abandon, doit son nom à un Compagnon du Tour de France nommé Racollet qui l'a remise en état, ainsi que beaucoup d'autres dans Moret-sur-Loing, dans les années 1900. Sa signature



la sculpture d'un petit rat collé à un pot de col figure au bas de la porte principale.

Plus que toutes les maisons de cette époque médiévale, à Moret, la « Maison Racollet » possède sur chaque colombage une petite sculpture représentant tour à tour un personnage, un saint ou un métier artisanal .



Mais plus que tout on peut admirer, sur chaque partie de la façade, la beauté et finesse des sculptures et boiseries qui font de cet édifice une œuvre d'art.